

**L'energia fisica nel lavoro di Jens Van Daele**  
**Workshop di danza e coreografia**

**Sabato 14 Maggio orario 13.00-18.00**

**Domenica 15 Maggio 2011 ore 11-17**

presso mcf belfiore danza / Via Belfiore 24 (interno cortile) Torino

Le due giornate si concentreranno su movimento, presenza ed energia. I partecipanti potranno acquisire maggiori abilità e strumenti tecnici sul *partnering* ed il *floorwork*. Verranno esplorati concetti quali : *tutto o niente, fiducia, velocità, istinto, fragilità, delicatezza e tensione*... Tutti elementi caratterizzanti i lavori di Jens Van Daele, dai quali si partirà per lo studio sulla composizione coreografica.

Durante il seminario i partecipanti verranno introdotti al potente linguaggio del coreografo a partire dalla recente produzione "Brides for Peace", che verrà presentata in Prima Nazionale al Festival Interplay/11.



**Richiesta buona preparazione nella danza contemporanea**  
**Sono necessarie ginocchiere e scarpe da ginnastica con soles bianche**

**Quota partecipazione 80€**

**Ridotto** allievi Belfiore danza 65€

**Per INFO e ISCRIZIONI**

contattare Associazione Culturale Mosaico

email [mosaicodanza@tiscali.it](mailto:mosaicodanza@tiscali.it)

Tel. (39) 011 661 24 01

L'iscrizione dovrà essere poi confermata tramite vaglia postale intestato a :  
Natalia Casorati, Strada Tetti Rubino 47 - 10133 Torino  
Causale : laboratorio danza - nome cognome partecipante

**INTERPLAY**



FESTIVAL INTERNAZIONALE  
DANZA CONTEMPORANEA

**A tutti i partecipanti sarà riservato un ingresso omaggio per lo spettacolo *Brides for Peace* in programma mercoledì 18 maggio 2011 al Festival Interplay/11.**

**Gli iscritti al workshop potranno inoltre abbonarsi a tutte le serate del Festival al prezzo ridotto di 30€**

*Il progetto "Brides for Peace" vuole rendere omaggio all'opera e alla vicenda umana dell'artista milanese Pippa Bacca, morta per aver seguito ciecamente il suo cuore nel diffondere un messaggio di pace e speranza per un futuro migliore. E' un lavoro ricco di danza, musica e teatro, interpretato da quattro talentuose danzatrici che si spingono verso una creazione sensuale e gioiosa, nonché portatrice di speranza.*



### **Jens Van Daele**

*Si forma al Stedelijk Instituut voor ballet Antwerp in Belgio. Come danzatore ha lavorato per Conny Jansses, Takeuchi Company e Rogie & Company con cui nel 2005 vince il premio Zwaan come miglior danzatore in "Spring". Dal 1999 è coreografo residente di Generale Oost in Arnhem dal quale è sostenuto per le sue coreografie presentate nelle principali città e Festival dei Paesi Bassi. Contemporaneamente ha creato in questi anni tre lavori per l'Oerol Festival in Terschelling; La Flétrissure (2006) per 2 Move DC e Concrete/Heartbeat (2002) per Conny Janssen Danst. Dal 2008, dopo 18 anni di carriera, si dedica esclusivamente alla composizione coreografica per la quale ha avviato la collaborazione con il compositore Greg Smith per gli accompagnamenti originali dei suoi lavori. E' stato selezionato per il progetto Internazionale Dance Roads 2010 con il quale ha fatto tappa a Torino lo scorso anno per Interplay/10, riscuotendo grande apprezzamento dal pubblico e dalla critica. Espressivo, potente, crudo, veloce ed espressivo, da sempre unisce il linguaggio della danza a quello del teatro.*

<http://www.youtube.com/watch?v=shfYwRbj3uU>

<http://www.jensvandaele.com/>